

Forum Gestaltung Magdeburg

Presseinformation

Konzert im Forum

TÖCHTER MAGDEBURGS

Ein Konzerterlebnis nicht nur für Töchter der Stadt

Im Forum Gestaltung am 19. November 2016, 19.30 Uhr

Diese Töchter Magdeburgs präsentieren sich und ihre Magdeburg-Erfahrungen in Liedern voller Erotik, Intellekt, Witz und Charme – gleichsam eine Liebeserklärung an eine alte, junge Stadt, deren Geschichte es manchmal faustdick hinter den Ohren hat. Und deren Zukunft auch nicht ganz unabhängig davon ist, wie sie, die Stadt, sich verhält, ihren Töchtern gegenüber.

Die selbstbewusste Begeisterung der Töchter für ihre Stadt, die kritische Reflexion nicht ausspart, eher fordert und die nie auch nur den Ruch des Provinziellen verbreitet, schwappt über, erreicht schnell das Publikum, weil es auch seine Geschichte ist, die erzählt, gesungen, geweint wird.

Die Ursprungsidee, einen „frauenrelevanten“ Konzert-Theaterabend zu produzieren, der die Geschichte Parthenopolis´, der „Jungfrauenstadt“, von ursprünglichen Ekmagadi-Zeiten bis in die unmittelbare Gegenwart beleuchtet, haben Heidicke und Pohlmann schnell aufgegeben, zu groß war die Fülle an Materialien und Stoffe, zu bedeutsam die Rollen der Frauen, im Verlauf von über 1200 Jahren, so dass mehrere Teile entstanden. Ein zweiter, der jetzt zur Wiederaufnahme kommt, führt zunächst in das Jahr 1945. Das neben 1631 wohl schwerste für die Stadt. Und weil Frauen - vor allem - wieder aufbauten, was Männer - vor allem – zerstörten, weil Magdeburg am Leben blieb nicht zuletzt durch sie, stehen eben diese Töchter der Stadt, die Trümmer-Frauen, am Beginn des Programms, das dann bis (fast) in die unmittelbare Gegenwart führt: mit Geschichten von Frauen und über Frauen, die nicht nur in schwierigen Zeiten, oft mit selbstironisch gebrochenen Mutterwitz zu handeln wussten. Und die dieser Stadt jenen Glanz verleihen, den auch die törichten und klugen Jungfrauen verbreiten, in der Paradiespforte des Domes. Seit Jahrhunderten. Würdig, erhaben, gütig, liebevoll.

Töchter Magdeburgs

Die Töchter Magdeburgs II

Idee/Leitung: Norbert Pohlmann Text: Dirk Heidicke

Es singen Corinna Breite, Kartrin Haase, Hera Pöhl-Krickau, Friederike Walter

Am Piano Ulrike Jakob

19. November 2016, 19.30 Uhr Forum Gestaltung

Karten unter 0391/ 99 08 76 11 oder info@forum-gestaltung.de.

Kartenvorverkaufs (20,00 €, erm. 15,00 €) im Forum Gestaltung, Brandenburger Straße 10, 39104 Magdeburg - Mo-Fr 14.00 bis 18.00 Uhr.